



*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESI

## DETERMINA

n. 149 del 19 giugno 2023

**OGGETTO:** approvazione della relazione del Direttore dei Lavori ing. Giuseppe Zaccariello del 25 maggio 2023 recante proposta di modifiche al contratto in corso di esecuzione ex art. 149, comma 2 del D.lgs n. 50/2016 e s.m.i. relativamente all'appalto dei lavori di adeguamento degli impianti antincendio della Galleria Borghese e attuazione delle misure compensative per l'ottenimento del parere preventivo del Comando Vigili del Fuoco. Contratto Rep. n. 19 del 25 gennaio 2022 - CUP F84E21009860001 CIG 90435941DC e CPV 45312100-8

### IL DIRETTORE GENERALE

**PREMESSO E CONSIDERATO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermato con D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO E CONSIDERATO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e che persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO E CONSIDERATO** che, con Determina n. 237 del 17.11.2021 la Galleria Borghese ha approvato il progetto esecutivo per l'adeguamento degli impianti antincendio del Museo, nonché autorizzato il relativo Quadro economico di spesa per un importo dei lavori pari ad € 363.554,63 oltre oneri di sicurezza (compresi oneri COVID) pari ad € 15.251,10 non soggetti a ribasso oltre IVA al 10%;

**PREMESSO E CONSIDERATO** che, all'esito di procedura negoziata svolta su MEPA, con Determina n° 9 del 25.01.2022 la Galleria Borghese ha proceduto all'aggiudicazione dell'appalto





*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESI

all'Impresa Italproim srl per un importo contrattuale di euro 259.857,94 oltre euro 15.251,01 di costi della sicurezza per un totale di euro 275.109,04, tutto al netto I.V.A. al 10%;

**PREMESSO E CONSIDERATO** che in data 25 gennaio 2022 la Galleria Borghese ha provveduto alla stipula su MEPA del contratto di appalto con la aggiudicataria, repertoriato con n. 19 del 25 gennaio 2022;

**PREMESSO E CONSIDERATO** che il RUP ha autorizzato il Direttore dei Lavori a procedere alla consegna dei lavori con Determina n. 173 del 07/07/2022;

**PREMESSO E CONSIDERATO** che, con verbale del 3 agosto 2022, acquisito con protocollo della Galleria 71 del 5 agosto 2022, il Direttore dei Lavori ha quindi proceduto alla consegna dei lavori alla Italproim Srl: nel verbale anzidetto il DL ha dato atto che il tempo utile per dare compiuti i lavori in oggetto era fissato, secondo quanto riportato nel Capitolato Speciale d'appalto - Parte amministrativa e nel contratto d'appalto, in 240 giorni naturali e consecutivi, decorrenti dalla data del verbale di consegna lavori: pertanto i lavori dovevano essere ultimati entro il 31.03.2023;

**PREMESSO E CONSIDERATO** che i lavori sono quindi stati iniziati e sono continuati nel rispetto del cronoprogramma.

**PREMESSO E CONSIDERATO** che successivamente, alla luce del fatto notorio alla carenza dei materiali e dei ritardi nei tempi di consegna, con nota acquisita dalla Galleria con prot. 1287/MC/23 del 23/03/2023 la ITALPROIM S.r.l ha chiesto una proroga di 60 giorni;

**PREMESSO E CONSIDERATO** che con nota acquisita dalla Galleria con prot. 2112 del 19 aprile 2023, il DL ha rappresentato al RUP la fondatezza della richiesta di proroga dell'ultimazione dei lavori e l'opportunità di disporla in considerazione delle circostanze addotte a fondamento della richiesta;

**PREMESSO E CONSIDERATO** che con nota prot. 2250 del 2 maggio 2023 il RUP, arch. Agnese Murrari, ha trasmesso all'impresa il provvedimento del 19 aprile 2023, recante concessione della proroga da parte del Direttore Generale della Galleria per complessivi 60 giorni, fino al 31 maggio 2023.







*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESI

**CONSIDERATA** la relazione del Direttore dei Lavori ing. Giuseppe Zaccariello del 25 maggio 2023, con cui lo stesso ha rappresentato opportunità di eseguire le seguenti migliorie ex art. 149, comma 1 e 2, del D. Legs. n. 50/2016 e smi, come di seguito esposte:

- stralcio di talune opere perché superate ovvero sostituite da opere migliorative;
- esecuzione nelle aree dei lavori costituite dal piano uffici della Galleria di controsoffitti migliorativi per materiale ed estetica, coerenti con il bene vincolato oggetto dell'intervento e con l'obiettivo di tutela perseguito;
- esecuzione nelle aree dei lavori costituite dal piano uffici della Galleria di un sistema di illuminazione migliorativo per funzionalità, estetica e numero di corpi illuminanti, coerente con il calcolo illuminotecnico degli spazi così come riorganizzati dalla Galleria nel corso dei lavori e con la natura del bene vincolato oggetto di intervento, nonché con l'obiettivo di tutela perseguito.

Il Direttore dei Lavori ha inoltre accertato la necessità di eseguire una serie di variazioni tecniche dell'intervento in considerazione della sopravvenuta prassi dei Vigili del Fuoco di Roma, così come attestata dalla approvazione da parte dei Vigili del Fuoco del progetto esecutivo della Galleria Borghese del 17 febbraio 2023, acquisito con prot n. 1090 del 17 febbraio 2023, indispensabile per il miglioramento del limite massimo dei visitatori assentito.

Tali variazioni rese necessarie dalla sopravvenuta prassi dei Vigili del Fuoco sono le seguenti:

- estensione delle lavorazioni di protezione al fuoco a compartimentazione ad aree di intervento in cui non erano originariamente previste (come il piano uffici);
- implementazione degli impianti di diffusione sonora (EVAC) anche ad aree di intervento in cui non erano originariamente previsti, come le aree non presidiate del piano interrato e dei cunicoli e le aree presidiate (come le aree di controllo biglietti);
- potenziamento dell'impianto di rilevazione degli incendi e dei rilevatori da porre in opera, estesi anche alle aree tecniche.

Infine, il Direttore dei Lavori si è espresso per la necessità di procedere all'aggiornamento dei prezzi in esecuzione della disciplina di legge di cui all'art. 26 del DL 50/2022 e smi.

**VISTA E CONSIDERATA** la relazione del Direttore dei Lavori Ing. Zaccariello in ordine alla necessità ed urgenza di procedere con modifiche tecniche in corso d'opera per i lavori ad oggetto e





*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESE

afferre alle seguenti tipologie di interventi e correlate motivazioni, riconducibili all'art. 149 e 106 del codice dei contratti. Visto e considerato altresì che il Direttore dei Lavori propone di:

- 1) di procedere allo stralcio di talune lavorazioni superate dalle migliorie e variazione di seguito descritte;
- 2) di procedere all'esecuzione, nelle aree dei lavori costituite dal piano uffici della Galleria, di controsoffitti migliorativi per materiale ed estetica ed opere complementari impiantistiche correlate ed esecuzione nelle aree dei lavori costituite dal piano uffici della Galleria di un sistema di illuminazione migliorativo per funzionalità, estetica e livelli di illuminamento, coerente con il calcolo illuminotecnico degli spazi: importo totale di euro 42.891,41 oltre IVA;
- 3) di procedere all'estensione delle lavorazioni di protezione al fuoco e compartimentazione ad aree di intervento in cui non erano originariamente previste, come il piano uffici; implementazione degli impianti di diffusione sonora (EVAC) anche ad aree di intervento in cui non erano originariamente previsti, come le aree non presidiate del piano interrato e dei cunicoli e le aree presidiate come le aree di controllo biglietti e potenziamento dell'impianto di rilevazione degli incendi e dei rilevatori da porre in opera, estesi anche alle aree tecniche: importo di euro 68.477,27 oltre IVA;
- 4) procedere all'aggiornamento prezzi dei lavori oggetto del contratto secondo l'art. 26 del DL 50/2022 per l'importo complessivo di euro 5.000,00 oltre IVA come per legge.

**CONSIDERATO** che tutti gli interventi di modifiche tecniche e aggiuntivi sopra descritti sono giustificati dalla specificità del bene vincolato oggetto di intervento e riconducibili a eventi imprevisi e non prevedibili nella fase progettuale, come da relazione del Direttore dei Lavori e del RUP;

**CONSIDERATO** che secondo il Direttore dei Lavori le modifiche tecniche e variazioni anzidette sono coerenti con l'art. 149, c.2 del D.Lgs n. 50/2016;

**CONSIDERATO** che gli interventi proposti dalla Direzione Lavori comportano un aumento degli importi delle opere relative all'appalto in oggetto di 391.477,73 oltre Iva di cui euro 15.251,10 oltre Iva per oneri della sicurezza oltre Iva di legge;







*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESE

**VISTO E CONSIDERATO** DM n. 49/2018 Regolamento recante: *“Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell’esecuzione”*, con specifico riferimento all’art. 8;

**VISTA** la L. 241/1990 *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*, che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

**VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante *“Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE”*;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018, recante *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*;

**DATO ATTO** che la ditta individuata sarà tenuta al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell’art.3 di detta legge;





*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESE

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 2.1.2.004 del Bilancio di previsione di questo Museo Anno Finanziario 2023;

Tutto ciò premesso, visto e considerato;

**DETERMINA**

- di approvare la relazione del Direttore dei Lavori ing. Giuseppe Zaccariello, recante le modifiche tecniche e aggiuntive dei lavori di cui al contratto di appalto MEPA stipulato in data 25 gennaio 2022 con la Ditta Italproim Srl, con sede in Via S. Barzilai 219, 00173, Roma, C.F. n. 06078350581 e P.I. n. 01488891001;
- di avviare le procedure tese alla approvazione ed esecuzione delle variazioni, alla sottoscrizione di atto di sottomissione con approvazione del nuovo cronoprogramma e termine di ultimazione;
- di approvare con successiva determina il quadro economico delle modifiche tecniche e delle opere aggiuntive nonché il quadro economico complessivo dell'intervento, nonché il nuovo cronoprogramma comprendente le modifiche tecniche e i lavori aggiunti;
- di dare atto che il responsabile unico del procedimento già nominato è l'arch. Agnese Murrari;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale

Prof.ssa Francesca Cappelletti

